

J. ROBERT OPPENHEIMER

DURATA SPETTACOLO: 60 minuti senza intervallo

PERSONALE DELLO SPETTACOLO: 5 persone (4 attori, 1 tecnico)

TEMPO DI MONTAGGIO: 6 ore TEMPO DI SMONTAGGIO: 2 ore

PALCO:

- Dimensione palco minima 7mt x 6mt

- Regia fonica e luci sul palco
- Regia video posizionata a fondo platea
- Fondale nero e quintatura all'italiana (necessità di 2 entrate dx e sx in proscenio)

LUCI:

- 12 PC or FRESNEL 1000w completi di gancio, bandiere, telaio porta gelatine e cavetto di sicurezza
- 4 PAR 64 cp 62 completi di gancio, bandiere, telaio porta gelatine e cavetto di sicurezza
- 2 PAR LED RGBW completi di gancio, bandiere, telaio porta gelatine e cavetto di sicurezza
- 2 sagomatori completi di gancio, telaio porta gelatine e cavetto di sicurezza
- 12 canali dimmer
- Carico elettrico minimo 30 Kw
- 1 americana di proscenio con 5 ritorni CEE
- 1 americana di centro palco 4 ritorni CEE + predisposizione per i due PAR LED (alimentazione e cavo dmx)
- 1 americana di controluce con 3 ritorni CEE
- 2 prese di corrente dirette in palco
- 4 sdoppi CEE 16A
- Caveria necessaria al cablaggio dei proiettori in americana e allo spinamento dei dimmer
- Scala per puntamenti
- <u>Consolle luci di proprietà della compagnia</u> (il cavo dmx per la consolle luci deve poter raggiungere il palco)

AUDIO:

- PA adeguato per la diffusione in sala
- Mixer di proprietà della compagnia (canali L e R devono poter raggiungere il palco)
- 4 microfoni SM58 (+ cavi da 5/10 metri devono coprire circa metà palco) 4 aste microfoniche

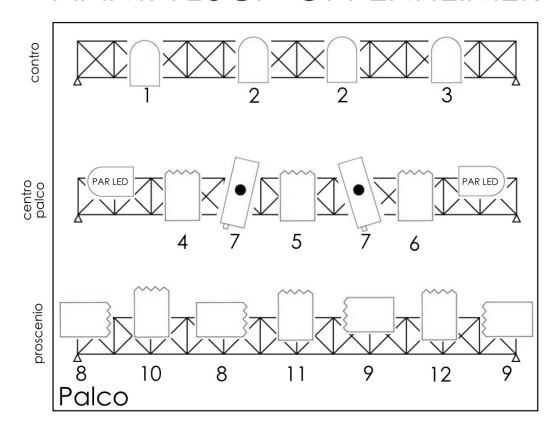


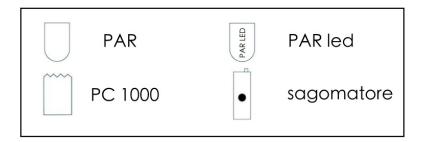
VIDEO:

• Proiettore video per proiezione sul fondale

Referente: Nicola Ciaffoni – +39 347 9591018 – nicola.ciaffoni@gmail.com

PIANTA LUCI - OPPENHEIMER





info: Nicola Ciaffoni - 3479591018 - nicola.ciaffoni@gmail.com