

I GUARDIANI DEL NANGA

DURATA SPETTACOLO: 70 minuti senza intervallo

PERSONALE DELLO SPETTACOLO: 2 persone (1 attore, 1 tecnico)

TEMPO DI MONTAGGIO: 2/3 ore

TEMPO DI SMONTAGGIO: 1 ora

PALCO:

- Dimensione palco minima 5mt x 4mt, h 5mt
- Quintatura nera alla tedesca, fondale nero
- Graticcia con 7 rocchetti liberi posizionati come riportato nella pianta luci.
In assenza di graticcia va considerata la necessità di far passare le corde - solo scenografiche, non portano peso - nelle americane o su dei rocchetti montati su ganci aliscaff (confronta sempre le posizioni riportate sulla pianta luci)
- Regia luci posizionata a fondo platea

LUCI:

- 8 PC or FRESNEL 1000w completi di gancio, bandiere, telai porta gelatine e cavetto di sicurezza
- 6 canali dimmer
- Carico elettrico minimo 10 Kw
- 1 americana di sala/proscenio con 4 ritorni CEE
- 1 americana di controluce con 4 ritorni CEE
- 2 sdoppi CEE 16A
- Caveria necessaria al cablaggio dei proiettori in americana e allo spinamento dei dimmer
- Scala per puntamenti
- Consolle luci di proprietà della compagnia

AUDIO (qualora la sala lo richieda):

- PA adeguato di diffusione in sala
- mixer
- microfono ad archetto di proprietà della compagnia

È richiesta la presenza di un responsabile tecnico dello spazio che indichi il funzionamento di tutto l'impianto del teatro.

Referente: Nicola Ciaffoni – 347 9591018 – nicola.ciaffoni@gmail.com

PIANTA LUCI - I GUARDIANI DEL NANGA

